| **Nombre del curso o taller:** | | Ejemplo: Ilustración vectorial de personajes | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ponente(s):** | | Nombre completo | |
| **Duración:** | | Número total de horas consideradas. | |
| **Propuesta de días y horarios:** | |  | |
| **Modalidad:**  Presencial ( )  A distancia ( )  Mixta ( )  En de mixto o a distancia especificar la plataforma a emplear: | | **Objetivo general:** | * Considerar el ¿qué?, ¿cómo? y ¿para qué? |
| **Objetivos Específicos:** | |
| 1. (Añadir los espacios necesarios)  2.  3. | |
|

| **Campo disciplinar o áreas de profundización a la que se alinea la propuesta:** | | |
| --- | --- | --- |
| **Artes Visuales** | **Diseño y Comunicación Visual** | **Arte y Diseño** |
| ( ) Dibujo  ( ) Escultura  ( ) Estampa  ( ) Fotografía  ( ) Pintura | ( ) Edición gráfica  ( ) Iconicidad y entornos  ( ) Gráfica e ilustración  ( ) Medios audiovisuales e hipermedia | ( ) Innovación en Lenguajes y Soportes Alternativos  ( ) Producción Visual y Entorno  ( ) Consultoría y Gestión de Proyectos  ( ) Estrategias Integrales de Comunicación Visual |

| **¿Los contenidos de la propuesta retoman contenidos de alguna de las asignaturas de los últimos semestres? ¿Cuál?**  Para ello puedes consultar los programas:   * [Artes Visuales](https://fad.unam.mx/wp-content/uploads/2021/02/tomo_2_av_oficial.pdf) * [Diseño y Comunicación Visual](https://drive.google.com/file/d/1vK2pLE3UZSCq5PVfxJiDQKx4DJIi4fWj/view) * [Arte y Diseño](https://drive.google.com/file/d/1kn-comdA0D6cmnoGw045OS5ov0fKCGgy/view) |  |
| --- | --- |

|  | **Temas y subtemas** |
| --- | --- |
| **1** | (Añadir los espacios necesarios) |
| **2** |  |
| **3** |  |

| **Actividades y evaluación** |
| --- |
| Especificar las actividades que se realizarán durante el curso/taller y cuáles son los criterios para poder observar el aprendizaje adquirido. |

| **Material / equipo necesario** |
| --- |
| Especificar el material y recursos necesarios que requieren las y los participantes |