

<b>Nombre del curso o taller:</b>	Pinceletazos digitales: exploremos juntos el mundo de la ilustración	
<b>Ponente(s):</b>	Eugenio Aguila Jiménez	
<b>Duración:</b>	15 horas	
<b>Propuesta de días y horarios:</b>	Lunes 6 de enero de 10 a 13 h Miércoles 8 de enero de 10 a 13 h Viernes 10 de enero de 10 a 13 h Lunes 13 de enero de 10 a 13 h Miércoles 15 de enero de 10 a 13 h	
<b>Modalidad:</b>  Presencial ( ) A distancia ( X ) Mixta ( )  En de mixto o a distancia especificar la plataforma a emplear:	<b>Objetivo general:</b>	Que el alumno aprenda sobre el uso de las aplicaciones de Photoshop e Illustrator para facilitar la creación de ilustraciones; conociendo más sobre las herramientas que ofrece cada programa.
	<b>Objetivos Específicos:</b>	
	1. Conocer herramientas que faciliten el proceso de crear una ilustración en aplicaciones de diseño 2. Mejorar las técnicas de dibujo digital 3. Aprender a identificar qué tipo de programa se adapta más a las necesidades; dependiendo del proyecto que se quiera desarrollar	

Sesión	Temas y subtemas
1	<b>Presentación del curso:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Introducción y presentación de los alumnos</li> <li>● Dialoguemos:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿El tipo de programa afecta al desarrollo y al resultado final de un trabajo? ¿Cuál programa se adapta mejor a nuestros intereses / proyectos / estilo visual?</li> <li>○ Diferencias entre los programas</li> </ul> </li> <li>● <b>Conozcamos nuestro material:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Consejos para el manejo de tabletas</li> <li>○ Consejos para la configuración de tabletas</li> <li>○ <b>Ejercicio de dibujo:</b> Empezar a bocetar ideas sobre la ilustración final del curso</li> <li>○ <b>Tarea:</b> buscar referencias de algún tipo de estilo en ilustración que les gustaría replicar para la clase final, con base en un objeto o un personaje y presentarlas en la siguiente clase</li> </ul> </li> </ul>

<p>2</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Inicios en Photoshop:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ <i>Básico es más que suficiente:</i> Dar un recorrido por las herramientas base del programa, con el fin de memorizarlas y así agilizar el trabajo.</li><li>○ <i>Espacios de Trabajo:</i> Conocer los diferentes tipos de espacios de trabajo de Photoshop, para encontrar el que mejor se adapte a nuestra forma de trabajo.</li><li>○ <b>Ejercicio de dibujo:</b> recreación de una imagen. A partir de todo lo que se vio en esta sesión, se “recreará” una imagen. (La imagen será proporcionada en la clase)</li><li>○ <b>Tarea:</b> se “recreará” una imagen sencilla, del objeto que le guste a los alumnos, la cual se mostrará en la siguiente clase.</li></ul></li></ul>
<p>3</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Inicios en Illustrator:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ <i>Básico es más que suficiente 2.0:</i> Dar un recorrido por las herramientas base del programa, con el fin de memorizarlas y agilizar el trabajo, así como analizar las diferencias que existen con Photoshop</li><li>○ <i>Las Capacidades de Illustrator:</i></li><li>○ Observar las diferencias entre Photoshop e Illustrator</li><li>○ <b>Ejercicio de dibujo:</b> replicar una ilustración con un efecto especial. (La imagen será proporcionada en clase)</li><li>○ <b>Tarea:</b> “recrear” una imagen sencilla, de su postre favorito, esta ilustración se mostrará en la siguiente clase</li></ul></li></ul>
<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Creación de pinceles:</b><p>Se mostrarán las diferencias de los pinceles en cada programa, por lo tanto, se crearán en cada uno y se analizarán las diferencias</p><ul style="list-style-type: none"><li>○ <i>Creación de pinceles en Photoshop:</i> creación de un pincel en Photoshop, sus características y cómo es que se puede modificar</li><li>○ <i>Creación de pinceles en Illustrator:</i> creación de un pincel en Illustrator, sus características y cómo es que se puede modificar</li></ul><ul style="list-style-type: none"><li>■ <b>Ejercicio de dibujo:</b> Crear 1 pincel por cada programa (2 en total). (Además del primer pincel que se hará en el ejemplo de cada programa)</li><li>■ <b>Tarea:</b> Hacer 1 pincel en el programa de su preferencia.</li></ul></li></ul>

<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Combinemos los conocimientos aprendidos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Crear la ilustración de un personaje o de un objeto, usando lo que aprendido durante el curso. Los alumnos podrán usar cualquiera de los dos programas. Utilizarán herramientas y pinceles, entre otras cosas vistas en el curso.</li> </ul> </li> </ul>
----------	--

<b>Actividades y evaluación</b>	
<b>Requerimiento: 80 % de asistencia</b>	
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Presentación del Curso</b> <b>Ejercicio de dibujo:</b> comenzar a bocetar ideas sobre la ilustración final del curso. <b>Tarea:</b> buscar referencias de algún tipo de estilo en ilustración para replicar en la clase final, con base en un objeto o un personaje. <b>Evaluación:</b> asistencia.</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Inicios en Photoshop:</b> <b>Ejercicio de dibujo:</b> recreación de una imagen. A partir de lo visto en esta sesión se “recreará” una imagen. (La imagen se proporcionará en clase). <b>Tarea:</b> “recrear” una imagen sencilla del objeto que más les guste, y mostrarlo en la siguiente clase. <b>Evaluación:</b> entrega del ejercicio y de la tarea.</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Inicios en Illustrator:</b> <b>Ejercicio de dibujo:</b> trataremos de replicar una ilustración con un efecto especial. (La imagen será proporcionada en clase) <b>Tarea:</b> “recrear” una imagen sencilla, de su postre favorito, y mostrarla en la siguiente clase. <b>Evaluación:</b> entrega del ejercicio y de la tarea.</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Creación de pinceles:</b> <b>Ejercicio de dibujo:</b> crear 1 pincel por cada programa (2 en total). (Además del primer pincel que se hará en el ejemplo de cada programa) <b>Tarea:</b> hacer 1 pincel en el programa de su preferencia. <b>Evaluación:</b> entrega del Ejercicio y de la tarea.</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Combinemos los conocimientos aprendidos:</b> <b>Evaluación:</b> entrega del ejercicio. Crear la ilustración de un personaje o de un objeto usando lo que aprendido durante el curso. Los alumnos podrán usar cualquiera de los dos programas, usando herramientas y pinceles, entre otras cosas vistas en el curso.</li> </ul>



<b>Material / equipo necesarios</b>
<b>Requisitos:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Contar con los programas de Photoshop e Illustrator.</li><li>2. Contar con una tableta gráfica, ipad o cualquier dispositivo que haga uso de una plumilla con presión.</li></ol>



**Cupo máximo 15 participantes**