

| | | |
|---|---|---|
| Nombre del curso o taller: | Patrón: otra forma de aplicación para tus ilustraciones | |
| Ponente(s): | Amanda Aburto López | |
| Duración. | 8 horas | |
| Propuesta de días y horarios: | <p>Primera semana (taller) Martes 14 de enero de 13 a 15 h Jueves 16 de enero de 13 a 15 h</p> <p>Segunda semana (salón con computadoras) Martes 21 de enero de 13 a 15 h Jueves 23 de enero de 13 a 15 h</p> <p>*Cada sesión contará con un descanso de 15 minutos.</p> | |
| Modalidad: Presencial (x) A distancia () Mixta () En de mixto o a distancia especificar la plataforma a emplear: | Objetivo general: | Que el alumno desarrolle un curso de creación de patrones con ilustración digital; con el objetivo de fomentar la creatividad y descubrir otra forma de aplicar la ilustración. |
| | Objetivos Específicos: | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Entender cómo se elaboran los patrones realizando uno de manera análoga. 2. Elaborar ilustraciones digitales con una temática específica asignada que sean congruentes entre ellas. 3. Crear un patrón en Photoshop y alternativas para su creación. | |

| Temas y subtemas | |
|------------------|---|
| 1 | Patrones en técnica análoga |
| 2 | Uso de Photoshop para creación de patrones |
| 3 | Ilustración digital para elaborar un patrón |

| Actividades y evaluación |
|--|
| <p>Actividades</p> <p>Martes 14 de enero Introducción (taller)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio de elaboración de patrón en físico <p>Jueves 16 de enero (taller)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unión de patrón físico • Asignación de temáticas para los patrones a elaborar y bocetaje |

Martes 21 de enero

(salón con computadoras)

- Digitalización de elementos para el patrón

Jueves 23 de enero

(salón con computadoras)

- Creación de patrón en Photoshop
- Creación de patrón en otras aplicaciones de dibujo
- Presentación final

Material / equipo necesarios

- Aula con computadoras que tengan el programa Photoshop
- Hojas blancas
- Lápiz / lapicero, plumones, colores (elección libre de cada participante)
- Cinta adhesiva
- Cutter o tijeras
- Tabla de corte (en caso de usar cúter)
- Regla
- Memoria USB
- Tableta gráfica

Cupo máximo 15 participantes