AMBIENTES EDUCATIVOS



Índice

En línea FAD3
Ambiente Virtual de Idiomas (AVI)4
Aulas Virtuales5
Conceptos básicos
Requerimientos técnicos8
Soporte técnico9
Organización interna10
Recursos
Actividades12
Foro
Instrucciones14
Dudas

En línea FAD

https://enlinea.fad.unam.mx/

Es un ambiente virtual de aprendizaje desarrollado en la plataforma Moodle propio de la FAD, el cual tiene como objetivo permitir al profesorado obtener un espacio para incorporar materiales, actividades y recursos en línea (a través de las TIC) para el estudiantado.

Asignaturas que se imparten en este ambiente:

- Asignaturas ordinarias (enriquecidas con TIC)
- **Extraordinarios**

Ambiente Virtual de Idiomas (AVI)

https://avicursos.cuaieed.unam.mx/moodle/

Su principal objetivo es que mediante el uso de esta plataforma; los estudiantes de las carreras de Artes Visuales y Diseño y Comunicación Visual cursen y obtengan los créditos correspondientes a los ocho semestres de la asignatura Inglés. Esto permite que el estudiantado gestione su tiempo y no asista de forma presencial a cursar la asignatura.

Asignaturas que se imparten en este ambiente:

Semestres 1.° al 8.° de Inglés

Aulas Virtuales

https://aulas-virtuales.cuaieed.unam.mx/alumnos.html (

La UNAM ofrece el Servicio de Aulas Virtuales y Ambientes Educativos, que permite la enseñanza a distancia.

Asignaturas que se imparten en estas aulas:

- **Cursos de inducción (Propedéuticos)**
- Asignaturas ADI
- Grupo piloto AVI 2.0, nivel 3 y 4
- Asignaturas ordinarias

Conceptos básicos

Educación a distancia

Es una modalidad que permite ajustar un crecimiento más sensible de acuerdo con el incremento en la demanda educativa de la realidad nacional, es flexible en horarios y accesible en diversidad de ubicaciones geográficas, permite flexibilizar el modelo educativo actual de la facultad.

Aula Virtual

Es un espacio dentro de una plataforma web educativa creada a partir de *software* libre y de fácil acceso a través de los navegadores disponibles hoy en día:

- Internet Explorer, Netscape, Opera, Mozilla Firefox, Safari (Mac), Konqueror (Linux), etc.
- Nuestras aulas virtuales funcionan en la plataforma Moodle.

Moodle / En línea FAD

Es una plataforma educativa de código abierto creada para la gestión de cursos en línea. Su creador Martin Dougiamas basó su diseño en las ideas del constructivismo afirmando que el conocimiento se construye en la mente del estudiante en lugar de ser transmitido sin cambios a partir de libros o enseñanzas. También puntualiza los aspectos del aprendizaje colaborativo.

6



¿Qué ofrece Moodle?

- Elementos educativos como foros, cuestionarios y exámenes, que al estar integrados articulan de forma sencilla diferentes estrategias educativas.
- Permite organizar y estructurar una amplia variedad de formatos de archivos para así, exponer una considerable variedad informativa (texto, tablas, imágenes, videos, PDF, HTML incrustado, etc.).

Admite la gestión de diversas herramientas para que el estudiantado interactúe en grupos, individualmente, con profesorado o entre ellos. De modo que calificar y dar seguimiento a un evento académico sea más sencillo.

Otorga la posibilidad de análisis estadístico y, al ser una plataforma de código abierto incrementa sus posibilidades día con día gracias a la generosa participación de programadores de todo el mundo.

Requerimientos técnicos

Para un buen funcionamiento de las Aulas Virtuales es recomendable contar con:

- □ Un dispositivo móvil o computadora con *software* actualizado
- Navegador Firefox, Chrome o Safari (Moodle puede presentar algunas incompatibilidades con Internet Explorer)
- Resolución de pantalla 1024 × 768px y 16 bits como mínimo
- Conexión de internet superior a 1 Mbps de bajada
- D Permitir elementos emergentes y contar con plataforma Java 6.0 o superior

Para tener acceso a la plataforma hay que estar inscrito en algún evento académico, ya sea una asignatura, curso o diplomado.

Proceso de inscripción a asignaturas:

El profesorado será el encargado de señalar el proceso de alta, sea por matriculación del profesorado o auto inscripción del estudiantado por contraseña.

Proceso de inscripción a proyectos específicos:

- 1. Solicitar a la instancia que oferta el evento académico la inscripción.
- Esta instancia solicitará al Centro de Transformación Educativa (Centre) su alta tanto en el sitio En Línea FAD como en el aula virtual correspondiente al evento académico.
- 3. El Centre informará al estudiantado sobre su incorporación.

Soporte técnico

¿Dónde encuentro la plataforma En línea FAD?

Puedes acceder: Ingresando la dirección:

https://enlinea.fad.unam.mx/

A través del sitio del área en el apartado de ambientes:



Organización interna

Secciones

El tema de visualización de la plataforma busca dirigir la atención a los contenidos ubicados en la columna izquierda (columna de mayor ancho) al tiempo que permite una navegación y administración ágil a través de los bloques del lado derecho (columna más angosta).

Tablero

Al acceder al sitio, se muestran las asignaturas inscritas, así como el material educativo; los recursos y actividades que permiten la construcción personal del conocimiento y el desarrollo del curso.

Ocultar bloques

Esta opción te permite ocultar la columna de contenidos del lado derecho de la pantalla.

Columna de navegación

En la columna de navegación es posible acceder a la plataforma y encontrar opciones configuradas; como los días de entregas en la agenda o calendario, estar pendiente de nuevos temas publicados en los foros y, acceder a las calificaciones entre otras opciones.

Busca el curso que te corresponda o bien, despliega las pestañas localizadas en la columna de categorías.

Recursos

Los recursos se componen de aquello que ofrece el profesorado o el área a cargo del curso, por ejemplo:

Artículos

Por medio de enlaces, carpetas, archivos incrustados en PDF, o archivos .doc, .txt entre otros.

Audio

Se pueden descargar a través de enlaces; grabaciones de ponencias u otra forma de expresión sonora que contribuya en el estudio del curso.

Video

- Son conferencias que podrán verse directamente en la plataforma, repositorios universitarios o canal YouTube del Centre.
- Presentaciones de diapositivas de lecciones ya vistas o de autoaprendizaje como recurso de aprendizaje y de repaso.
- Texto plano o enriquecido escrito directamente dentro de la plataforma.
- Recursos educativos incrustados, tales como repositorios tipo nube, actividades con algún *plugin*, animaciones o recursos interactivos y otros.

Actividades

Por otro lado, las actividades son todas aquellas estrategias educativas que demandan interacción y que suelen decantar algún tipo de evaluación. Entre las actividades encontramos:

Chat

Es el espacio en el cual los participantes discuten en tiempo real a través de internet sobre un tema específico.

Elección

Al seleccionar esta actividad, veremos una pregunta realizada por el docente con una cierta cantidad de opciones de las que tendremos que elegir una. Es útil para conocer rápidamente el sentimiento del grupo sobre algún tema y para permitir algún tipo de elección o efectos de investigación.

Examen

Por medio de esta opción podremos responder las pruebas diseñadas por el docente. Estas pueden ser: opción múltiple, falso / verdadero y respuestas cortas. Cada intento se califica automáticamente y dependiendo de como haya sido configurado por el docente, se podrán mostrar u ocultar las respuestas correctas.

Retroalimentación

Es una encuesta que nos provee una serie de instrumentos ya elaborados para analizar y estimular el aprendizaje en ambientes en línea. El profesorado puede utilizar este módulo para conocer el punto de vista del alumnado y reflexionar sobre su práctica educativa.

Etiqueta

Esta es una anotación que el profesorado realiza de forma intercalada entre el resto de actividades y recursos a fin de aclarar algún aspecto o añadir algún elemento.

Foro

Foro

Es aquí donde se desarrolla la mayor parte de los debates. Pueden estar estructurados de diferentes maneras e incluso permite evaluar la participación. Además posibilita ver los mensajes de varias maneras, incluyendo imágenes adjuntas. Al suscribirse a un foro, los participantes recibirán copias de cada mensaje en su buzón de correo electrónico.

Glosario

Esta opción permite la creación de un glosario de términos, generado ya sea por el profesorado o por el estudiantado.

Archivo

Podemos acceder a la información que el profesor desea compartir. Por ejemplo pueden ser archivos Word, Power Point, Excel, Acrobat, etc.

Taller

Posibilita el trabajo en grupo con un gran número de opciones. Admite diversas formas de evaluar los proyectos ya sea por parte del alumnado o el profesorado. También coordina la recopilación y distribución de esas evaluaciones.

Tarea

Por medio de esta actividad el profesorado asignará los trabajos a realizar. Los mismos que deberán ser presentados en algún medio digital (en cualquier formato). Las tareas típicas incluyen ensayos, proyectos, fotografías, etc. Este módulo cuenta con capacidad de calificación.

Lección

Por medio de esta actividad podemos repasar conceptos que el tutor cree que son importantes, a medida que responda en forma correcta a las preguntas contenidas, podremos avanzar por un camino u otro.

Además existen otros recursos y actividades que pueden incorporarse en el aula virtual.

Instrucciones

Es esencial poner atención a todas las instrucciones y direcciones que se proveen durante el desarrollo del curso, ya que hay plazos rigurosos a cumplir, formas y métodos específicos para llevar a cabo cierta actividad y procedimientos técnicos para cumplir con las expectativas del evento académico que se esté cursando.



Dudas

En caso de duda administrativa sea por temas tales como requisitos de ingreso, inscripción, etc. Puedes ponerte en contacto con la instancia de adscripción del evento académico o del profesorado a cargo.

En caso de alguna duda de acceso a la plataforma, nombre de usuario, contraseña, o algún comentario o sugerencia sobre las Aulas Virtuales; ponerse en contacto por correo con el Centro de Transformación Educativa:

contacto.centre@ctac.fad.unam.mx

En caso de alguna duda académica particular sobre el curso o evento académico en el cual se esté inscrito, ya sea sobre fechas, procedimientos, tareas o exámenes, favor de dirigirse al coordinador del módulo o del curso inscrito o bien con el docente a cargo; ya sea a través de la comunicación dentro de la plataforma o bien, a través del correo electrónico que el docente haya compartido dentro del curso.

Existen algunos recursos que compartimos con la comunidad en el Centre tales como cursos, recursos, proyectos, enlaces de interés, entre otros.



FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Dr. Mauricio de Jesús Juárez Servín Director Dr. Oscar Ulises Verde Tapia Secretario general Mtra. María Soledad Ortiz Ponce Secretaria académica

CENTRO DE TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA FAD

Mtro. Angel Uriel Flamenco Aguirre Responsable del Centre Lic. José Felipe Ávila Ruíz Producción audiovisual Lic. Yunuén Mandujano López Apoyo y formación tecnológica a estudiantes Mtro. Bogard Alfonso Verdiguel Vázquez Corrección de estilo y cuidado editorial Lic. Benjamín Arenas de Jesús Soporte técnico y diseño web Mtra. Sarahí Guzmán Flores Formación docente y asesoría pedagógica Lic. David Peñuñuri González Tecnologías del aprendizaje

AMBIENTES EDUCATIVOS GUÍA DE USO

Mtro. Angel Uriel Flamenco Aguirre Elaboración de contenidos Carmen Araceli De Jesus Lima Diseño y formación editorial Mireya Morales Torres Ilustraciones Lic. Yunuén Mandujano López Gestión de proyecto Mtro. Bogard Alfonso Verdiguel Vázquez Corrección de estilo



